

# 美国生态女性主义课程的特点分析及启示

吴琳

(中南大学外国语学院, 湖南长沙, 410083)

**[摘要]** 起源于二十世纪70年代的生态女性主义批评已成为当下一股不容忽视的文化思潮和一种文学批评方法。近年来,美国一些高校开始在课堂上讲授以生态女性主义理论及其实践运动为主要内容的课程。生态女性主义的理论特色既是女性主义的,又是生态学的。一方面它表现出女性主义的伦理观念,尊重差异,倡导多样性,解构二元对立的思维模式;另一方面,它提倡事物之间的相互关联性,主张解放生命,反对压迫,追求整体性。美国的生态女性主义课程的教学内容主要有:①生态女性主义的文化与文学。②生态女性主义的渊源。③生态女性主义政治运动。④生态女性主义伦理。⑤生态女性主义的发展趋势等。生态女性主义理论课的意义在于,它不仅影响了学生,也影响了老师们看待和处理事情的方式。使学生与学生之间,学生与老师之间或者不同观点持有者之间能够以一种平等的地位相互对话和交流。生态女性主义课程将影响和改变学生获取知识和看待知识的方式,促使学生养成跨学科的学习、研究方法及视野。生态女性主义课程促使学生们关注重要的社会问题,同时,也让学生更加积极主动地介入社会和环境问题。这种改变开阔了学生的视野,也使她们和社会的联系变得更加紧密。生态女性主义倡导的对二元论等级制的批判是认识论上的一个巨大转变,它使学生们意识到,从不同的角度和定位观察并分析事物,得到的结论也会不同。非二元论等级制的思维模式使学生获得了一种自主建构自身的认知的意识。

**[关键词]** 生态女性主义; 教学内容; 教学方法; 课程定位

**[中图分类号]** G642.421 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1674-893X(2011)02-0102-05

## 一、生态女性主义理论及其特点

生态女性主义理论不仅是一种文学批评理论,也是一种哲学,一种看待世界和他人的视角。学术界普遍认为,法国女性主义者弗朗索瓦·德奥博纳是第一个使用“生态女性主义”这个术语的人,这个术语是用以意指女性问题与生态问题的内在关联,并促使人们关注妇女发起生态革命的潜力。生态女性主义是女性主义和激进生态运动相互结合的产物,它被视为一种“生态的女性主义运动”或者“女性主义的生态运动”,我们可以将之理解为“从女性主义的视角来分析环境问题”,或者“用生态学的观点补充完善女性主义”。

生态女性主义流派众多,观点各异,但是不同流派的生态女性主义者都认为压迫女性和掠夺自然以及种族歧视、阶级压迫、异性恋主义等各种压迫形式之间是相互关联的。它涵盖

的问题从妇女和环境的健康,到科学、发展和技术,从如何对待动物到和平、反核、反军国主义的行动主义。<sup>[1]</sup>它是对严重的环境危机和受压迫的人类的行动主义的回应。

生态女性主义在结构上是多元主义的。它承认并容纳差异性——人与人之间的差异以及人与非人类自然的差异。虽然生态女性主义否认自然与文化的分离,但是它认为人类是生态群体中的成员,同时又与群体中其他成员有所区别。

生态女性主义认为,随着现代技术的发展,人类在自然中的地位已经成为一个政治的核心问题。资本主义的强调自我利益的文化是单一基因的文化,它通过破坏生物系统的平衡来简化地球上的生命,它赋予人类主宰自然界的权力,使非人类自然被简化,这种单一基因的文化使世界成为了一个大工厂,并促进了寡头政

**[收稿日期]** 2010-11-26

**[基金项目]** 教育部人文社会科学项目“美国生态女性主义批评理论和实践研究”(09YJC752025)

**[作者简介]** 吴琳(1973-)女,湖南长沙人,中南大学外国语学院讲师,主要研究方向:外国文学理论,英美文学。

治。因此,女性主义者必须为建立一个多样的、复杂的生态系统而努力。生态女性主义重视关系与整体,它不是要抹煞差异性,而是尊重和承认差异性。

生态女性主义是包容主义的。生态女性主义构建了多元性和包容性的空间——各种女性的声音,各种统治的经验,各种文化视野都被纳入生态女性主义的对话之中,并充分地表达它们自身。生态女性主义强调包容性和差异性,它提供了一个框架使我们认识了什么是对待人类和非人类自然的适宜的行为。<sup>[2](207)</sup>

生态女性主义积极倡导关怀、爱、友谊、正义和关系中的互惠等伦理价值观念。在这里,相互依赖的关系模式取代了以往的等级制、种族主义、性别歧视、阶级压迫和人类中心的假设,以及男人优于女人,白人优于黑人的假设。生态女性主义坚信自然界中的生命是通过合作、相互照料和爱来维持的,它认为,只有这样,人类才能尊重和保护生命形式的多样性。

生态女性主义乐于对人类做出新的构想:把人类想象为依赖环境的创造者,人类的本质既是精神的和超俗的,也是物质的和世俗的。生态女性主义拒绝抽象的个人主义。人类总是处在历史和社会语境之中,也处在人与人、人类与自然的关系之中。“关系”不是我们自身外在的事物,也不是另外给人类本性添加的特征。它在塑造人之为人的过程中发挥着重要的作用。人类与非人类自然环境的关系也构成了人之为人的一部分。

生态女性主义者指出,在西方文化中,人类与自然的关系被看作是一种二元对立模式,这种观点导致西方社会在对待自然方面存在许多问题,并由此造成了环境危机,也致使人类将自身看作是外在于自然。虽然对二元论的起源以及产生的历史时期存在不同的看法,但生态女性主义都认为自然界遭受破坏的根源在于西方社会中的二元论等级制。

生态女性主义意图消除西方二元论等级制和压迫性的逻辑结构,确立非二元的思维方式和非等级制的价值观念,以激励和弘扬女性独特的天性为基础,重新评价和捍卫被父权制文化贬低的女性和自然的价值。它承认事物自身的价值,尊重和同情自然以及所有的生命,以

更广泛的生物中心论代替人类中心主义和工具主义价值观,用互惠的伦理观取代基于权力关系和等级结构的传统伦理观。<sup>[3](135)</sup>

它的理论特色既是女性主义的,又是生态学的。一方面它表现出女性主义的伦理观念,尊重差异,倡导多样性,解构二元对立的思维模式;另一方面,它提倡事物之间的相互关联性,主张解放生命,反对压迫,追求整体性。

## 二、美国的生态女性主义理论课程的基本内容

美国的生态女性主义课程的教学内容主要有以下几个部分:①生态女性主义的文化与文学。②生态女性主义的渊源。③生态女性主义政治运动。④生态女性主义伦理。⑤生态女性主义的发展趋势等等。在生态女性主义理论的课堂教学中,教师力图让学生熟悉生态女性主义的主要流派和主要观点,了解生态女性主义的政治运动的兴起和发展,辨析生态女性主义的渊源和理论语境,让学生掌握各种分析和解读生态女性主义文学(小说、诗歌、散文等)的方法,并将这些方法运用在具体的文本分析上,让学生理解文化的多样性和差异性特征及其价值和意义。生态女性主义课程的重点在于讲述生态女性主义批评。生态女性主义批评包括借助生态女性主义理论和实践阅读文学文本,并思考以下问题:用生态女性主义视角解读文本,能够看到哪些以前未曾注意到的文学作品中的因素?这个视角能否使文学批评家对文本的传统要素如风格、结构、修辞和叙述、形式和内容有所新发现?生态女性主义视角如何强化我们探讨文本中不同角色的联系与差别——人类与自然之间,文化与自然之间,不同种族、阶级、性别、性特征的人之间的联系与差别?它如何影响人类与自然、人与人相互之间关系的差异与联系?如果不借助生态女性主义视角,生态批评这种文学批评的最新范式能否继续发展?生态女性主义文学批评对其做出的重要贡献是什么?等等。其中尤其需要强调的是引导学生批判性地分析和解读文本。生态女性主义理论的课程还要探讨生态女性主义批评理论以及实践运动中与当下社会息息相关的各种话题。此外,反思人类对自身的定位以及让学生了解人类对自身的定位将会影响人类对

周遭事物的态度和行为,也是这门课程的重要内容。这门课程还会提供一些生态女性主义的经典文本让学生们阅读。通过阅读文本,加上每节课的讨论,学生们会认识到她们自身的文化传统对她们的生活以及思维习惯的重要影响。

美国的生态女性主义课程给学生布置的任务包括写研究报告、开展课堂讨论以及设计一个用于研究和促进生态女性主义批评发展的项目。事实上,生态女性主义理论除了是一种批评理论,也是一种认知方式,一种解读文本的视角和一种分析社会问题的方法。对于老师而言,开设生态女性主义课程是一个新的挑战,一项新的研究课题。因为生态女性主义课程并非仅仅只是一门文学课程,它还涉及社会学、哲学、伦理学等多个学科领域。它是女性研究的一个新的分支,是一门跨学科的课程。所以仅凭一位老师,难以对生态女性主义的理论和实践运动进行全面和深入地讲评,为了力求准确地讲述生态女性主义的理论和实践运动,这门课程采用了几位教师集体授课的方式。

对于学生而言,通过学习这门课程,她们意识到她(他)们与周遭的自然和社会环境有着必然的千丝万缕的联系,进而也意识到,诸多的社会问题不是彼此孤立,而是相互关联的,这些问题的产生与我们的文化、哲学、价值观念和思维方式等深层因素有着密切的关系。<sup>[4](136-138)</sup>她们了解了生态女性主义者是如何通过生态女性主义理论和政治运动揭示不同事物之间的相互关联性的。与之相关,她们还认识到无论是当下还是今后,她(他)们都有机会和可能让自己的理念付诸于现实。值得一提的是,生态女性主义是一个意义涵盖广泛的概念,具有多重文化视角,迄今为止,学术界对其尚没有一个统一的界定,研究者们使用的术语也各不相同,这无形中增加了教授和学习这门课程的难度。

### 三、生态女性主义理论课程的教学方式

生态女性主义课程采用的是几位老师集体授课和课堂对话的教学方式。授课的老师是人文学科领域的研究者,有着各自不同的学术背景。这种授课的方式让学生们认识到不同的研究视野和角度能够得到不同的研究结论。在授

课过程中,尤其是在课堂讨论的环节中,老师们的学术背景、对课程的设计和理解上的区别明显地显现出来,学生们发现不同的老师对同一个问题和事物会做出不同的分析和解释。刚开始的时候,学生们都感到有些不安和困惑,因为她们听到老师的回答竟然是:“我没有想到你是这样的观点。”事实上,老师们是在利用这个机会告诉学生,在生态女性主义的课堂里,没有惟一的或是绝对正确的答案。

此外,在进行这种激进的批评理论课程的教学时,为了取得好的教学效果,老师们还要在理论观点与实践行为之间找到一种关联,因为教学的主要目的是要让学生掌握一些在现实生活中能够运用的方法和技能,帮助她们在遇到挫折和困难时做出明智的判断和选择。而众所周知,大学期间是形成特定的思维习惯、思维框架的重要时期。事实上,在学习了生态女性主义课程后,学生们开始尝试运用不同的视角分析问题。她们开始意识到自己的观点和行为对改变世界所具有的价值和意义。<sup>[5](46)</sup>通过每一次讨论和评述,学生们的思维模式在逐步地发生变化。这种变化后形成的思维框架和习惯将会构筑她们今后的人生经历,改变之前她们看待自己和他人的态度。生态女性主义的理论观点和方法让世界在学生们的眼里变得更加真实。

生态女性主义课程开始时,老师首先介绍生态女性主义的渊源,并要求学生阅读生态女性主义的代表性文本,这些文本涵括了生态女性主义理论和生态女性主义政治运动的各个方面。通过阅读这些文本,学生们开始熟悉许多生态女性主义的代表人物及其主要观点,例如,美国的查伦·斯普瑞特奈克、卡伦·沃伦、卡洛琳·麦茜特、帕特里克·墨菲,澳大利亚的薇尔·普鲁姆德、阿里埃尔·萨勒,印度的范达娜·席瓦等。在生态女性主义这门课上,老师并非是课堂讨论的惟一点评人。生态女性主义批评理论是一种多元的文化理论,有着众多的流派和理论观点,在课堂讨论时,常常出现观点无法统一的时候,因为对于同一个事物,学生们往往持有不同的观点。所以每一次上课之前,老师们都无法预知学生对生态女性主义的某个观点和理论会有什么样的评论以及会做出什么样

的反应。这种不可预见性暗含着这样一种可能性——很多时候,当老师提出问题时,从学生那里得到的回答是“我不知道”。这种经历对学生而言是有益处的,因为她们藉此能了解到老师在遇到这种情形是如何应对的,更重要的是,她们由此意识到知识是不断发展和变化的,即便是老师,也会不断地更新自身的知识结构,通过研读资料获取和消化新的知识。所以,我们应该不断地学习,并且坚持不懈地进行批判性的思考和阅读。

#### 四、生态女性主义理论课程的意义和价值

生态女性主义理论课的意义在于,它不仅影响了学生,也影响了老师们看待和处理事情的方式。在教授生态女性主义理论的过程中,老师们鼓励学生挑战自己,质疑权威,开展批判性地阅读和写作。此外,将生态女性主义理论和批评实践运用于课堂教学中,使学生与学生之间,学生与老师之间或者不同观点持有者之间能够以一种平等的地位相互对话和交流。

生态女性主义课程将影响和改变学生获取知识和看待知识的方式,促使学生养成跨学科的学习、研究方法及视野。这种跨学科的方法拓宽了学生的视野,开阔的视野对于学生们今后的工作和生活而言,具有重要的意义。<sup>[6](71)</sup>当学生们走出传统的学科界限的藩篱,她们发现学习过程事实上是一种非线性的、多层面的经历,通过不断地阅读和讨论、质疑和反思,意义被我们建构起来并且不断地发生着变化。生态女性主义课程为学生们提供了一个平台,借助这个平台,学生们能够反观自己参与其他课程学习的过程和经历,通过比照,意识到貌似客观的学科建构背后具有的政治性,意识到知识是建构的,不是纯粹客观的——是为某一特定的政治目标服务的。

生态女性主义课程促使学生们关注重要的社会问题,同时,也让学生更加积极主动地介入社会和环境问题。这种改变开阔了学生的视野,也使她们和社会的联系变得更加紧密。学生们意识到,如果想要创造一种能够持续发展的社会环境,她们不仅要为自己的行为负责,还要对别人和周遭的自然环境负责。

在参与了生态女性主义的课堂讨论之后,学生们开始运用生态女性主义的视野观察生活

中的事物,她们把周遭的自然环境看作是社会生活不可分割的一部分。她们意识到自己和他人都拥有改变世界的力量,她们的行为能够影响他人和社会,她们也意识到自然、文化与社会生活之间是相互影响,彼此联系的。

更为重要的是,学生们不仅了解了生态女性主义是一种哲学、一种社会实践,而且她们还有意识地将生态女性主义思想和价值观运用于生活实践中。生态女性主义倡导的对二元论等级制的批判是认识论上的一个巨大转变,它使学生们意识到,从不同的角度和定位观察并分析事物,得到的结论也会不同。非二元论等级制的思维模式使学生获得了一种自主建构自身的认知的意识。生态女性主义者认为,认知是通过人与人之间的交往而产生的,通过一些实际的具体的认知者之间的互动而产生的。学生们从生态女性主义的这一观点出发,学会了形成自己的观点、相信自己的观点,同时也促使她们在课堂上和日常生活中更加密切地交往和沟通。

学习生态女性主义课程的学生们在谈到自己的收获时,主要有以下几点:首先,她们从生态女性主义的理论观点以及政治运动的分析和讨论中认识到自己与他人、人类与非人类自然是平等的;第二,她们喜欢这种不做评价,自由表达自己观点的上课模式;第三,她们学会了从其他人的想法和观点中学习和进步。尽管生态女性主义的课堂教学还有诸多不足之处,但是不可否认,这门课程的教学内容和教学方法对于学生当前以及未来的生活产生了并将继续产生重要的影响。

综观美国生态女性主义理论和课程教学的特点,我们可以发现,生态女性主义课程不仅让学生拓展了文本解读的视野(这是仅仅只关注女性问题或生态问题的学生所缺少的),更值得一提的是,它引导学生对当下人类的过于积极进取的认知方式进行批判性地反思,比之积极进取的认知和生活方式,她们更愿意去倾听非人类的他者的声音。此外,生态女性主义理论也促使老师与学生之间更加频繁和密切地展开对话,这种教学方式使老师在课堂上所扮演的角色不仅仅是一位授课者,她们同时也是学习者,老师们不仅仅是要把知识传授给学生,

更多的时候，老师是在和学生进行平等地交流和对话，通过对话，老师们了解学生和她们的观点。但是这种课堂教学方式，也存在一定的缺陷和不足之处，由于生态女性主义理论本身的庞杂性，以及授课的时间和空间的限制，学生和老师难以对某些问题展开深入地探讨和研究。为了尽可能弥补课堂教学的缺陷，我们认为，不论是学生还是老师，不管是在课堂上还是平时的社会实践中，都需要密切关注各种社会的和生态的危机，坚持开展大量批判性地阅读、写作和讨论，在对话的基础上，共同构建出相互尊重、关爱、和谐、平等的新语境、新文化。

**参考文献：**

[1] Buckingham, Susan. Ecofeminism in the 21st Century[J]. The Geographic Journal, 2004, 170, (2): 146-154.

[2] Gaard, Greta, Patrick D. Murphy. Ecofeminist Literary Criticism: Theory, Interpretation, Pedagogy[M]. Urbana and Chicago: University of Illinois Press, 1998.

[3] Kingsolver, Barbara. Small Wonder[M]. New York: HarperCollins, 2002.

[4] Murphy, Patrick D. Literature, Nature, and Other: Ecofeminist Critiques [M]. Albany: State University of New York Press, 1995.

[5] Philips, Dana. The Truth of Ecology: Nature, Culture, and Literature in America[M]. London: Oxford University Press, 2003.

[6] Slevin, James F., Art Young. Critical Theory and the Teaching of Literature[M]. National Council of Teachers of English, 1996.

[编辑：颜关明]

**(上接第 101 页)**

业文化的建设，一步步积累经验，逐渐壮大。避免因盲目的选择，不合理的投资，服务意识的缺乏导致企业失败。因为你的失败有可能不仅仅是给你个人造成损失，同时也很有可能给广大人民造成损失。

**3. 善于听取意见，保证科技的投入**

在中药行业中同样是科技含量越高，竞争优势就越大，而中药行业是一个既古老而又年轻的行业，古老是因为它在中国已有几千年的历史，说它年轻是因为中药现代化提出与加大研究不过才刚刚数十年。它就像一块魔法森林急需中药工作者去发掘。当你发掘的越多越彻底，那你的收获就越多，你的竞争力就越大。因此，我们要积极听取研科研人员的意见和建

议，同时加大科研的投入，加大企业竞争力。

总之，中药学各行业发展具有广阔的前景，为中药学专业大学生择业、创业提供了广阔空间。我相信只要踏实、认真、刻苦，中药学专业大学生都能够创造一片自己的天空。

**参考文献：**

[1] 八部委. 中药现代化发展纲要[J]. 中药研究与信息, 2002, 4(11): 7-9.

[2] 丁岗, 曹亮, 陆洁, 等. 对我国中医药行业发展的反思[J]. 中国中医药信息杂志, 2008, 15(5): 10-11.

[3] 杨福顺. 中药材产地建立中药饮片生产企业的发展前景[J]. 中药研究与信息, 2005, 7(10): 36-38.

[编辑：颜关明]