

# 英语公众演讲教学与高校学生能力素质培养探究

张春敏

(中南大学外国语学院, 湖南长沙, 410083)

**[摘要]** 演讲是现代生活中语言交际的重要方式。互动式英语演讲课程以演讲训练的方式, 能提高学生的口语交际能力、知识文化修养、综合心理素质以及辨证逻辑思维能力。使英语教育切实有效地达到《大学英语课程教学要求》, 满足新时期国家和社会对人才培养的需要。

**[关键词]** 英语口语教学; 英语演讲; 学生综合素质; 素质教育

**[中图分类号]** H319.9 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1674-893X(2011)03-0096-03

为适应我国高等教育发展的新形势, 深化教学改革, 提高教学质量, 满足新时期国家和社会对人才培养的需要, 2007年 国家教育部特制订颁发了《大学英语课程教学要求》, 作为各高等学校组织非英语专业学生英语教学的主要依据。其中明确指出: “大学英语的教学目标是培养学生的英语综合应用能力, 特别是听说能力, 使他们在今后学习、工作和社会交往中能用英语有效地进行交际, 同时增强其自主学习能力, 提高综合文化素养, 以适应我国社会发展和国际交流的需要。”而 2011年 3月召开的全国两会对于高等教育关照的热点之一就是“创新人才的培养”, 积极实行“拔尖计划”。因此, 如何使学生能自如面对交往日益频繁、跨文化交流日趋增多的世界, 应对有超过一半的信息是通过人们口头表达的社会现实, 在全球化时代与人进行沟通与竞争, 成为了高校教师面临的新任务。而笔者认为在高校开设英语演讲课是实现这一目标的有效途径。

## 一、高校学生英语口语学习现状以及专设课程的必要性

目前凡通过国家统一高考的大学生已经接受了十年或十年以上的英语学习, 其英语水平, 特别是词汇阅读水平相当扎实, 词汇丰富, 阅

读面广, 基本具备了查资料写讲稿的能力。但由于各种应试教育的局限性和单一性, 他们的英语学习仅限于读和写, 特别是口语还停留在模仿和应付口语考试的层面。从语言表现形式来看, 有的学生虽然能用英语进行简单的交流, 甚至有的自以为能流畅地表达自己的观点, 但对话题只是泛泛而谈, 缺乏深度, 逻辑性较差, 更缺乏在特定场景下进行系统、连贯性发言的能力, 缺乏必要的口语表达技巧和策略。也有的同学不能有效地克服交际中的某些心理障碍, 完成特定环境下的口头交流。<sup>[1]</sup>学生因害怕在口语演说过程中的失误而拒绝口语练习。加之, 一般的高校英语课程常常采取大班授课, 形式以老师讲授为主, 口语课堂上老师与学生、学生与学生之间交流不多。

作为未来人才培养的各类高校学生, 笔者认为, 除了掌握专业技能和知识, 更要注重思维能力和心理素质的培养, 必须具备缜密的思维和创新的能力。这些能力与英语学习是并行不悖甚至相辅相成的。用英语来演讲不仅能帮助学生提高综合应用语言的能力, 更由于其对缜密思维的高要求, 促进思维的发展。学生在接受了系统培训后, 能够做到先思后言, 言之有物, 言之有理, 言之有据, 用语准确, 说服

**[收稿日期]** 2011-04-28

**[基金项目]** 中南大学教改项目《英语公众演讲教学模式与大学生综合能力素质培养研究》; 湖南省教育厅教改项目《英语公众演讲教学模式与大学生综合能力素质培养研究》(湘教通[2010]243号); 中南大学研究生教改项目《构建硕士研究生英语公众演讲“三化”教学模式探索与研究》

**[作者简介]** 张春敏(1978-), 湖南长沙人, 中南大学外国语学院讲师, 主要研究方向: 英语口语, 英语公众演讲技巧。

力强。对于学习阶段的其他课程学习，参加学术会议汇报、提问、讨论；后阶段的论文撰写、答辩；毕业工作面试与考核以及工作后的各种实际交流活动都有很大帮助及促进。这些都说明改变传统的研究生英语口语课授课模式，采用演讲互动的教学模式是非常必要的。<sup>[2]</sup>

## 二、互动式英语演讲课程的教学创新策略

针对非英语专业高校学生的英语口语学习状况，笔者通过行动研究探索和推行了一种创新的口语教学策略，即互动式英语演讲口语教学。通过试行、调查、实验、评估和总结，笔者发现演讲式口语教学对学生的英语口语应用交流能力，逻辑思辨能力和对英语的学习兴趣有非常大的推动作用。它进一步拓宽了学生们的中西文化知识面，巩固了其用英语思维的习惯，提升了他们对中西文化的鉴赏和比较以及对大众话题和一般社会话题的理解、分析能力。

互动式演讲教学以语境教学为主导，以演示演讲为主要形式，让演讲者和观众进行及时地互动式演讲交流。教师将课堂设计成不同的语境，包括学习、工作、社交和生活场景，分为信息性演讲、劝说性演讲和国际学术会议型演讲；其目的是使学生熟悉不同语境对语言实际交际的不同要求并培训适应能力。作为演讲人的学生，将在不同语境下将要讨论的话题内容制作成演示课件，文字部分只许是提要以及关键字，而不是整篇或整段文章，避免演讲人按课件朗读，使听众失去兴趣。同时要求演讲人在课件里配以相应的图表、音视频资料，吸引听众的注意力，提高听众的兴趣，增加信息传递的效率。每个学生每个学期至少有3次正式登台演讲的机会，内容由易到难，演讲时间逐步加长，学生选择不同的话题，从介绍人物、事物以及本专业的特色，到讨论时事时政以及热点话题，形式分为“介绍性演讲”(introductory speech)“解说性演讲”(informative speech)和“说服性演讲”(persuasive speech)。<sup>[3]</sup>每次演讲后演讲人还必须准备2、3个问题给观众，并接受观众的提问以及老师和相关同学的点评。教师将录制演讲的全过程，让演讲者在演讲后，通过录像对自己的演讲进行评测。作为观众的学生，在反馈表上对演讲者的内容和形式做出评估，并反馈自己的意见。另外，这些观众除了参加讨论和回答问题，要随时做好准备被演讲者选出给予相关话题的子题并做2-3分钟的即兴演讲。这样，就让让演讲者和观众时刻紧

密联系在一起，共同完成演讲和互动的过程。

通过这种互动式教学模式，不仅提高了演讲人的英语语言能力，更迫使演讲者和观众都查阅大量文献，收集资料，根据不同的话题的主题和特色对资料进行分类，处理和加工，因而也拓展了他们的知识面，加强了其逻辑思辨能力。

## 三、互动式英语演讲课程中的学生素质培养

互动式演讲教学不是口语课的改头换面，而是英语语言训练与演讲技巧并重的特殊课型。而英语演讲技能是全球化、跨文化语境中的一项重要的交际能力，因此高校学生通过互动式英语演讲课程培训可以提高四个方面的综合能力，即英语语言水平，知识文化修养，综合心理素质以及辩证逻辑思维能力。<sup>[4]</sup>

其一，在英语语言水平上，互动性英语演讲课程突出的特点就是强调阅读写作先行，听说有力结合。在撰写演讲稿的过程中，演讲者必须阅读查找大量文献，关注最新的热点新闻，同时对收集到的资料和信息进行精读，加工和处理写出完整的演讲稿，同时要找出重点，提出问题，制作PPT和发给听众的相关资料，这个过程对于学生的阅读和写作能力的培养和推动是非常强大的。而听说有力地结合强调的不仅仅是听懂，而是对演讲人的信息和观点进行接收、处理、过滤、接受和反思：思考自己赞同什么，反对什么，自己所持的赞同观点和异议理由何在，应该如何向演讲人提出不同意见等等。演讲的过程和结束后听众的各种问题，打破了传统的演讲式教学，读讲稿或者背讲稿的仅仅靠记忆式的口语练习模式。听众必须做好提问、评估、总结工作，改变了以往作为听众的学生光听不说，轻松混课，或者想说而缺乏机会说的局面；让听众也参与到演说和讨论中来，提高了语言教学的全面性和积极性，更有效而迅速地提高了其英语听说水平。从拿到题目、到寻找资料、撰写演讲稿、制作多媒体课件、上台演讲、提问、回答问题，接受评估，自我评估，最后总结的这一系列演讲实践，突破了传统口语课中单纯的语言训练模式，摆脱了英语教学技能训练方式的第一性，实现了英语读、写、说、视、听能力培养培训的一体化。<sup>[5]</sup>

其二，在知识能力与文化修养方面，演讲课程起到了积极培养与推进的作用。要掌握英语演讲这门艺术，仅凭流利的口语和漂亮的语音是远远不够的。不论何种语言的演讲，目的

是演讲者通过语言传达信息,把自己的思想和观点与观众进行交流,或进行说服劝导,其过程应该是取悦身心的。而要做到先思后言,言之有物,言之有理,言之有据,用语准确,说服力强。光流于形式和技巧是不够的,最重要的就是演讲的内容。靠的是大量语言外的知识和能力的积累沉淀以及文化素质修养的培养。在收集和总结演讲素材的过程中,学生要在锻炼语言能力的同时,对所学语言国家的文化、艺术、历史、哲学、科技以及经济等方面都有所了解,如果缺乏这方面的知识,会导致演讲内容空洞无力同时演讲者说话不得体,而不得体的表达比发音、语法错误更难被英语本族人所接受。同时,学生也必须对中国文化各个方面的知识有所了解,这样才能做到兼容并包,全面发展。而这个过程能使学生的知识面以及应用能力全面而快速地提高。在了解中国文化以及国外文化知识后,演讲者在演讲和演讲训练课程中,能够培养认知多元文化的意识,使自己和听众了解到不同文化的异同以及交融。将自己的价值观和合理的认识贯穿在演讲中,做到既认识到了各种文化间的共通性或相似性,又能理解相互间的差异性,倡导文化宗族平等的观念,避免文化霸权主义或民族虚伪主义。通过对两种语言的学习和应用,利用自己的优势,全面提高自己的文化修养。

其三,在学生的心理素质方面,互动式演讲课程能起到有效提高的作用。作为演讲者,首先要提高的是演讲心理素质,大多的演讲者在演讲中都会有紧张、焦虑和怯场的经历,这是一个正常的过程,也是一个通过训练和自我调节能够克服的过程。作为演讲者在演讲中紧张是因为缺乏经验,对未知事物的担忧以及对失败的恐惧。互动式演讲课程能够模拟各种演讲场景,帮助学生正确认识紧张怯场心理,通过大量的课堂练习和实践,教师的评价、评估和指导,使学生渐渐获得演讲经验和成功体验,从而提高演讲心理素质,为应对未来的未知的紧张场合做好练习准备。同时,演讲课程也能培养学生的竞争意识和协作精神,以达到培养学生的其他方面的心理素质。现代社会充满了机遇,也充满了挑战,这需要学生学会在具备竞争能力的同时拥有团队合作精神。学生在演讲训练中,演讲者之间辩论和竞争,组员在准备演讲过程中的相互合作,使演讲者在不畏挑战和困难勇于表现自我的同时,认识到团队合

作,交流和沟通的重要性,培养了学生积极协作,民主科学的良好心理品质。从克服怯场和害怕失败的心理,到学生积极大胆参与语言活动,学生的自信心得到提升,增加了学生的竞争意识和能力,同时意识到集体力量的作用力,演讲课程给学生提供了一个提升各种心理素质的良性循环机制,为学生在面对以后的社会竞争和压力中提供了有利的心理工具。

其四,辩证性思维能力是以辨析、反思、质疑以及合乎逻辑的方式与态度对事物进行敏捷与明晰的思考并作出正确判断的能力。而演讲就是旨在演讲者运用其辩证性思维能力来分析事物和阐述观点,于情于理地打动观众,使之接受并吸收自己的观点。而互动式演讲课程的各个培训和实践环节使演讲者通过在大量的资料和信息当中挑选科学明晰、说服力强的论据完成自己的演讲,来提高辨析和反思的能力。演讲者和听众则都能通过“听”与“说”的结合,进行互动式的交流,以锻炼归纳总结、推理判断以及质疑提问的能力;思辨、分析和创新能力同时得到培养和提高。这些能力能够使学生加强专业学习,提升论文书写和答辩能力,对应对毕业后的工作和机遇挑战都有所帮助。

#### 四、结语

演讲是现代生活中语言交际的重要方式,也是培养学生分析、综合、推理、辩驳思维能力的有效手段。推广互动式英语演讲课程不是以培养演讲家为目的,而是以演讲训练的方式提高学生的口语交际能力,同时提高学生的综合素质和创新能力。使英语教育切实有效地为培养合格的现代化人才服务。

#### 参考文献:

- [1] 任文.英语演讲课与能力素质培养[J].中国外语, 2007(11): 66-70.
- [2] 刘振清.影响非英语专业研究生英语口语能力提高的因素分析及对策[J].学科建设, 2007(9): 89-93.
- [3] Lucas, Stephen E. The Art of Public Speaking[M]. New York: McGraw Hill, 2004.
- [4] 文秋芳.中外评委对大学生英语演讲能力评价的差异[J].外语教学与研究, 2005(9): 337-342.
- [5] 袁雪芬.英语演讲教学的作用及价值[J].中南民族学院学报, 2000(7): 128-130.

[编辑: 颜关明]