

思想政治理论课实践教学浅论

杨清虎

(安顺学院马克思主义学院, 贵州安顺, 561000)

[摘要] 思想政治实践教学是思政课程重要的重要组成部分, 与理论教学相辅相成, 具有不可低估的教育价值。思政实践教学可以因地制宜, 采用丰富多样的教学模式, 既要在理论课堂中融入实践环节, 也要利用丰富多彩的第二课堂教学, 更重要的是开展多种形式的校外社会实践, 最终达到让学生理论联系实际, 提高自身能力的教学目标。现实教学证明, 只要采用多种有效的实践教学模式, 运用恰当, 都能起到良好的教学效果。

[关键词] 思政课; 基础课; 思想政治; 实践教学; 教学模式

[中图分类号] G41 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1674-893X(2014)04-0048-03

中宣部、教育部下达的《中共中央宣传部教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》(中发[2004]16号)文件及实施方案, 清晰地说明了“高等学校思想政治理论课所有课程都要加强实践环节, 要建立和完善实践教学保障机制探索实践育人的长效机制”^[1]。在思政课改精神的指导下, 2005年“两课”课程改革方案出台, 思政课程开始了加强实践教学的探索。笔者结合近几年来在思政课的教学经验, 就“思想道德修养法律基础”(下简称“基础”课)及相关思政课的实践教学做了一些探索, 认为开展好“基础”课的实践教学, 大致可以通过课内教学、课外教学、社会实践三个方向综合展开。

一、课内教学

课堂教学是理论教学的主阵地, 但是不失时机、恰到好处地融入实践环节, 能够起到事半功倍的教学效果, 也是一种教学实践模式。

(一) 情景式教学

情景式教学方式能够为某一个理论教学环节引入或创设具有一定情绪色彩的以形象为主体的生动具体的场景, 从而引起学生类似于真实的体验和感受, 能够达到一种此时无声胜有声的感觉。例如我们在讲解到法律法规问题的时候, 我们可以虚构大量的场景, 如违法过程、案发现场、法庭辩护等等情景模拟, 让大家达到感同身受的效果。

(二) 课堂讨论

课堂讨论是在学生对某些知识点有一定的理解的基础上, 通过阐述各自观点, 互相讨论, 进而

对理论知识有一个反思和分析的教学方式。课堂讨论是一种传统的教学形式, 有着灵活多样, 可短可长, 易放易收的特点。通过课堂讨论, 可以让学生在有限的时间内, 对教学难点、多个知识点有个互动交流, 并快速形成自己的观点看法。

课堂讨论益处显而易见, 一可以调动学生学习的积极性和主动性, 学习不再冷眼旁观; 二能够锻炼学生的胆量, 提高语言表达能力, 增强自信, 无形中培养学生的交流能力; 三是把知识落到实处, 不管懂不懂, 通过让学生自己说出来, 把自身的认识提高到一个高度。

(三) 才艺展示

才艺展示主要是通过某些学生的特长和表演天赋, 把理论知识以艺术形式的方式表现出来, 对于学生交流学习, 有着不可低估的作用。例如, 讲解民族团结这一问题时, 让每个民族的学生派一个代表, 展示自己民族的一种习俗, 或唱一首山歌, 或跳一支舞, 或现场制作一种民族器具, 既展示了学生才艺体现了民族的多样性, 也丰富了课堂教学, 能够给学生留下深刻印象。需要注意的是, 才艺表演需要提前布置, 适当排练, 教师参与把关或给予适当指导, 方能达到更好的效果。

(四) 课堂实验

实验教学本来是自然学科教学经常使用的教学方式, 目的是通过现场实验展示物质的反映效果, 这种教学方式“基础”课或“马克思主义基本原理概论”课偶尔使用, 效果也是不错的。我们讲人生价值, 老师抱着一个天秤进入课堂, 通过实验

[收稿日期] 2014-06-16; [修回日期] 2014-07-23

[作者简介] 杨清虎(1981-), 男, 陕西汉中, 安顺学院讲师, 博士研究生, 主要研究方向: 思想政治教育, 中国文化现代化。

来展示事物的价值，能够吸引学生积极参与，引发学生的思考，让他们明白人生价值如何实现。

（五）素质拓展活动

在常规的室内教学过程中，可以适当运用素质拓展活动形式，有助于提高学生的理论体验和感受，让教学“即学即用”，具有身临其境的效果。素质拓展在各阶段学校教育都所有开展，尤其是户外活动中应用较广。近几年来，中学教育和社会教育大量引入素质拓展活动，带来了良好的效果，例如缓解学生学习压力，增强学生交流，培养学生多种能力等作用上，高等教育反而运用较少。实践证明，素质拓展活动是一种“实践即教学”的教学方式，在思政教学课堂上尝试性引入，是能够取得良好效果的。

素质拓展活动的开展，必须要注意的问题较多。第一，要确保学生安全，任何教学活动的开展，都必须100%保证参与学生的安全，教师要负责全面工作的安排，不能只担任主持或观众角色。第二，教学活动必须有序开展，不能让教学失去管控，成为嬉闹。第三，在保证安全的前提下，要发挥学生的主动探索精神，不能把规则限定过死。

素质拓展活动形式多样，“找朋友”、“笑容可掬”有助于提高学生的交往和沟通能力，形式简单却作用大；“囚徒困境”、“信任之旅”模拟特殊生存环境，有助于培养人与人之间的基本互信；“同舟共济”、“穿越电网”、“千钧一发”等协作游戏，能够培养集体的团结协作能力。总的来说，多种形式的拓展训练活动能使思政课堂变成学生身体参与、心灵感悟的一门有趣而活泼的好课程。

（六）增加辅助教学课程

思政课程虽然内容广泛，与学生联系较紧密，但是课程时间毕竟有限。一些相关的课程完全可以看做是思政课教学的延伸，例如“形势与政策”让学生了解时事，安全教学让学生重视安全、消除安全隐患，就业指导让学生合理定位顺利找到工作，甚至于平时的班会、党员生活都可以把思政课问题给予延伸，在思政课教学的基础上，让学生始终坚持正确的人生观和价值观，最终顺利毕业，顺利走上工作岗位。

二、课外教学

（一）播放影视作品资料

随着社会的科技的进步，大量的数字信息被共享出来，在实践教学中，结合影视资料等资料教学，必要且行之有效。影视资料的选用，一是结合教学背景和教学要求，采用课堂播放的方式；二是定期

为学生展播优秀的励志、教育影片，采用课外时间观赏。

影视教学，摆脱了枯燥的理论知识，让书本中的人物、事件、情节等栩栩如生地展现在学生的眼前，极具感召力。面对画面精美、情节起伏跌宕，明星云集的影视作品谁能按捺得住自己，影视教学效果要明显好于一味的课堂灌输，是比较有效的课外实践形式。

（二）邀请专家讲座

依据学校自身环境，依托地方优势，邀请校内外相关领域专家到学校定期演讲和举行讲座是不错的实践教学形式。很多专家都是本地区、本领域的成功人士，或者在某些方面具有一定的专长，通过聆听这些人的发言和讲课，有助于学生真切了解诸多问题。其作用不可小觑，一方面，可以让学生了解外面的世界，接触不一样的声音；另一方面，可以给予学生不少鼓舞，让大家对未来充满信心，知道将来如何学习和工作。

（三）心理辅导

思政课的心理辅导不同于心理健康教育的心理矫正环节，它是一种对学生成长学习的心理帮助和支持。思政教师对学生心理的关注并非仅仅是对有心理缺陷学生的简单治疗，更重要的是通过心理帮扶，解决各种类型学生在生活和学习中遇到的爱情、理想、矛盾等问题，是一种帮助式的教育，而不是医生对病人的治疗关系。我院已故教师周健长期扎根于心理咨询和辅导教育，在这方面为我们积累的大量经验，取得的良好效果值得思政教师借鉴。当然，由于时代的变化，思政教师再与学生沟通时，应该注意使用多种渠道，比如短信、微信、微博等联络方式，这样才能真正做到亦师亦友。

三、社会实践

（一）组织或参与公益活动

组织开展公益活动，是一种助人为乐，是一种关系热爱公益、勇于承担社会责任、为社会无私奉献的精神风貌，“能够给公众留下可以信任的美好印象，从而赢得公众的赞美和良好的声誉”^[2]，更重要的是培养学生热爱社会，热爱生活的崇高品质。

大学生开展公益活动，形式种类较为自由多样，可以集体或个人有组织地展开。比如义务劳动、植树绿化、捐血捐物，福利院活动等等，都是常见的活动形式。通过亲身参与，亲身体会，只用一点爱心，便可以给很多人带来方便，为更多人一些希望。

（二）下乡服务

“下乡”简单来说就是指大学生到落后的农村，与当地农民一起从事农业生产和生活。通过下乡，可以让大学生把掌握的先进文化知识和理论真正地运用起来，让科学为生产服务，在一定程度上支援某些落后地区。贵州属于落后省份，贫困地区较多，下乡活动是非常好的实践教学形式，其效果明显：一方面，学生可以感受和感悟当地乡村的朴实与平凡，激发他们的学习热情，让他们知道读书不易；另一方面，学生参与农业生产，可以为农村发展做一点行之有效的事情，能为农民排忧解难。

当前，区域经济发展存在很大的不平衡性，区域之间差异很大。大学生掌握一些科学技术，通过多种形式的支农服务，例如专业技术支农、企业对口帮扶、法律知识援助、医疗健康服务等实践服务形式，能为贫穷的农村地区经济发展添砖加瓦，用美好的社会新风尚、新气息去改变落后，拉动发展，用进步、文明、健康的生活新风尚去影响和鼓励欠发达地区，让他们与时俱进，享受新生活。

（三）社会调查访问

思政课的社会调查访问主要是结合一些大学生感兴趣的话题或者社会热点问题实地走访，通过搜集和整理各种口头和实物材料，得出一些有意义的调查结论或课题研究报告。需要注意的是，调查报告必须科学、严谨、负责，要有实际可行的调查方案，调查走访要灵活机动，不能急于求成，更不能捏造数据或更改文献结论，切忌提供虚假的调查数据。所有参与调查的学生，应该有一份调查报告用以存档。

（四）文艺表演

每个学生都有表演的天赋，只要给他们舞台，都能很好地展示出来。大学生的文艺表演主要是公益性的，其形式也是多样化的，比如有汇报演出、节日庆祝、校园活动等。汇报演出需要大学生走出

校园进入社会，是展示大学生才艺，密切联系各行各业，增进社会交流的一种重要实践方式。节日庆祝可以丰富大学生的业余生活，既参与其中，又乐在其中。

表演是一门综合艺术，通过艺术化传媒，把一种理论思想、一种文化品德传递给观众，能够起到比口述更好的效果和作用。大学生参与各种文艺汇演，既有利于锻炼自己的组织和参与能力，提高自信展示个人天赋，更有助于思想文化方面的交流和传播，值得推广。

（五）参观访问

参观访问不是游玩，而是一种有目的的实践和考察活动。思政课的实践活动，主要是参观一些历史遗迹、革命遗址或纪念馆所。通过实地采访访问，可以扩展大学生的知识面和知识结构，让大家开阔视野。我院“基础”课参观的地方主要是王若飞故居、文庙遗址、革命烈士纪念碑、博物馆、红色线路等一些有教育的遗址，以这些地方为参观走访地，有助于大学生了解省情、国情和历史，有助于大学生瞻仰老革命一带的丰功伟绩，让自己树立远大理想，继续继承和发扬前辈意志，继续保持艰苦奋斗的作风。不同学校最好结合当地环境访问不同地方，比如参观企业感受企业文化，探访监狱医院了解特殊人群生活等都是有益的，只是要注意外出安全，注意保持大学生的良好形象。

参考文献：

- [1] 《中共中央宣传部、教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》（教政社[2005]5号）。
- [2] 魏文川.企业公益活动驱动因素与绩效关系研究[J].商业时代, 2012(4): 84-85.

[编辑：何彩章]