

基于 OBE 理念的立体式教学实践创新探索

——以宝鸡文理学院思想政治教育专业“周秦伦理文化概论”课程为例

韩虎泰, 吴雪会

(宝鸡文理学院政法学院, 陕西宝鸡, 721013)

[摘要] 基于 OBE 教育理念, 从课程核心知识体系的建构、教学方法的改进、评价机制的完善等方面探讨了思想政治教育专业“周秦伦理文化概论”课程的教学改革, 确立了课堂教学、校园实践、校外见习实践三位一体的立体式教学实践创新体系, 突出“学生中心、产出导向、持续改进”的核心理念, 旨在实现“以学生为中心”的教和“以成果为导向”的学这种新型教学关系, 以此培养学生吸收知识、运用知识、创新知识的能力。

[关键词] OBE 理念; 教学创新; 教学方法

[中图分类号] G642

[文献标识码] A

[文章编号] 1674-893X(2019)05-0103-03

一、引言

OBE 是成果导向教育(Outcome-Based Education)的简称, 亦称为能力导向教育、目标导向教育或需求导向教育, 这一概念自 1981 年由 Spady 等人提出以来, 已经形成完整的体系, 现已成为欧美国家教育改革的主流理念。在教育理念上, OBE 是一种“以学生为本”的教育哲学。在教育实践上, 是一种聚焦于学生受教育后获得什么能力和能够做什么的培养模式。一切教育活动、教育过程和课程设计都是围绕现实预期的学习结果(Intended Learning Outcomes)。因此, 在 OBE 教育中主要解决五个核心问题: 我们学习什么, 掌握什么? (目标)我们为什么要学习这些内容? (需求)我们如何帮助学生取得这些学习结果? (过程)我们如何有效地知道学生取得了这些结果? (评价)我们如何保障学生有效地取得这些学习成果? (改进)^[1]由此可以看出, OBE 教学理念下的教学活动紧紧围绕明确的学习结果进行组织。

在传统教学中, 我们往往是以教师、教科书为中心, 以教师个性为驱动, 强调教师希望的学习内容, 缺乏连续性。而基于 OBE 的教学则是以学为中心, 主动学习, 以学生不断反馈为驱动, 强调学习结果, 教学和学习结果可持续改进。此外, 传统教学计划的核心是确定要上哪些课程, 而确定哪些

课程的根据是对该学科的“理解”, 教学实施过程是安排上“好”每门课, 教学评估是评价每门课上得怎么样。OBE 教学是一种强调基于产出的, 即学生需求决定教学内容, 教学的目的是使得学生毕业时达到一定的能力要求, 教学计划要明确反映对毕业要求的支撑, 上“好”课就是有效完成相应的“支撑”任务, 逐项评估毕业要求是否达成。总体上看, 传统教育是学科导向的, 教育模式倾向于解决线性的、确定的、静止封闭的问题, 教学设计注重学科的需要, 在一定程度上忽视了专业的需要。而基于 OBE 理念的现代教育是面向社会需求而不是面向学科培养人才, 因此专业教育应该从经验走向科学, 从粗放走向精细^[2]。

宝鸡文理学院地处周秦文化发祥地。多年来, 学校充分利用地方文化优势资源, 推动大学生人文素质教育, 在人才培养中注意吸收以周秦文化为核心的中国传统伦理道德教育的精髓和有益营养, 将“周秦伦理文化概论”作为全校通识教育课, 搭建实践教学平台, 全面提高师范生的教育教学能力。针对思想政治教育专业的特殊性, 在新修订的人才培养方案中将“周秦伦理文化概论”作为专业核心课, 进一步强化周秦伦理道德在思政教育中的育人地位。从“周秦伦理文化概论”课程教学中出现的问题, 我们结合多年该课程的实践教学经验, 将 OBE

[收稿日期] 2019-05-09; **[修回日期]** 2019-10-11

[基金项目] 宝鸡文理学院第十四批教学改革研究项目“师范专业认证背景下基于 OBE 理念的‘周秦伦理文化概论’课程立体式教学实践创新探索”(19JGYB11)

[作者简介] 韩虎泰(1986—), 男, 甘肃平凉人, 博士, 宝鸡文理学院政法学院讲师, 主要研究方向: 周秦历史与文化, 联系邮箱: hanhutaishinan@163.com; 吴雪会(1974—), 女, 陕西眉县人, 宝鸡文理学院政法学院教授, 主要研究方向: 思政学科教学论

教学理念引入到该课程的教学活动中,进行教学改革和实践探索。本文以宝鸡文理学院思想政治教育专业师范生的“周秦伦理文化概论”课程为例,根据专业要求和课程特点,对授课内容进行相应调整,建立以学生为中心、以能力产出为导向的课程核心知识体系,对教学活动进行反向设计和正向实施,培养学生探索研究习惯,提高运用知识和创新的能力。建立对教学结果评价的机制,用于对教学改进的实施。逐渐形成依托课堂的实践教学、借助第二课堂的校园文化实践活动,以及校外社会实践三位一体、相互补充、相互支撑的立体化教学体系。

二、反向设计:构建“周秦伦理文化概论”课程核心知识体系

宝鸡文理学院思想政治教育专业办学面向全国,培养德、智、体、美等全面发展,能在城乡任教的中学思政课教师。培养目标是学生毕业后具有政治理论素质、思想道德素质、执教能力、育人能力、人际沟通与协调能力等。而“周秦伦理文化概论”课程所传达的人与自然、人与社会、人与人之间的精神理念、哲学意涵闪烁着思想的光芒,超越时空,具有长久的生命力。她不仅是中国传统文化的精髓,更具有极高的现代价值,她同社会主义核心价值观相辅相成、交相辉映。对周秦伦理文化现代价值的发掘和运用,是衡量思想政治教育专业师范生未来的中学思政教育教学能力的关键一环。根据教育部师范专业认证标准(二级)中所规定的8条毕业要求,“周秦伦理文化概论”在本专业课程体系中对应的主要是前7条毕业要求,其中对毕业要求中的师德规范、教育情怀、综合育人是高支撑度,对学科素养、班级指导、学会反思是中支撑度,对教学能力是低支撑度。

教学内容的选择是教学的首要环节,“周秦伦理文化概论”教学内容的选取应优先考虑专业的培养目标;其次要明确知识体系,以及不同知识之间的逻辑关系;最后应重点考虑学生的自主学习能力、探索研究能力、创新意识的培养。教学内容的设计应充分回应毕业要求,衡量教学内容与毕业要求达成度之间的关系。为了更好地契合师范专业认证标准和思想政治教育专业特色,我们重新修订教学大纲,重构教学内容,建立“周秦伦理文化概论”核心知识体系,主要包括周秦伦理文化概说、和而不同、自强不息、厚德载物、居仁由义、孝悌为本、公正无私、忠勇报国、诚实守信、修身养性等十个模块。每个模块下分别涉及内涵演变、哲学意蕴、历史影响、现代价值、原典选读五个部分。充分体现课程内容与思想政治教育内涵的有机融合,并且同毕业要求一一对应,从而达到相应的课程目标。

从知识、能力和素质具备的层次上,可分为掌握牢固的基础知识、具备一定的问题分析能力和初步的综合研究能力,在教育教学实践过程中有效运用“周秦伦理文化概论”课程知识,解决实际问题。

三、正向实施:教学过程的设计

OBE教学实施的关键主要有五个步骤:确定学习成果、构建课程体系、确定教学策略、合理进行评价、逐步改进完善。OBE特别强调探究式的教学,而不是传统的灌输式教学。如何实现传授知识和能力培养有机融合,从而达成教与学的有机结合是需要充分思考的一种教学艺术。从教学过程来看,主要分为课前、课中和课后三个阶段,不同阶段的内容和要求也有差别。

(一) 课前准备:针对课程主题阅读熟悉原典

对于思想政治教育专业的学生而言,由于缺乏必要的古汉语、古典文献阅读训练,对“周秦伦理文化概论”课程相关内容的理解略有难度。而且受学时限制,利用传统教学中以讲授为主的教学法效果往往欠佳,学生很难在有限的课堂时间内对相关知识点做到完全接受,并且融会贯通,而只能是被动的接受,没有精力去进一步深入思考。因而,想要使本课程具有良好的课堂教学效果,学生必须在课前做充分的准备。其中最重要的是阅读先秦伦理相关原典文献,如《尚书·尧典》《庄子·天道》《逸周书·文解》《孟子·告子上》等,从第一手材料中获得阅读体验,发现阅读过程中存在的理解问题,引发质疑与思考,然后带着问题进课堂,有针对性地进行课堂学习。阅读原典的最大用意在于创新思维的培养与思辨意识的塑造,在此过程中学生没有被前人对相关主题文献既有阐释、解读等先入为主的思维绑架和影响,因此能够做出自己的原创性判断,从而对问题的理解才有一定深度。同时,我们还可以根据本课程的基本概念以及一些核心知识点的难点问题,制作一些短小精悍的主题微课、专题微课、系列微课等,学生针对原典阅读中存在的理解障碍,自行学习微课,从而能够对相关知识轻松地自我消化,对一些经过深思熟虑后依旧不能掌握的内容,可以带进课堂,作为师生互动学习的引导性问题。

(二) 混合式学习:课堂理论教学与实践教学的有机融合

随着互联网的普及和计算机技术在教育领域的应用,混合式学习模式下的“翻转课堂”教学变得可行和现实。我们在“周秦伦理文化概论”课进行了基于微课的“翻转式课堂”尝试。上课时,教师将学生对课前准备及视频内容的理解进行课堂讨论,并将经过教师指导和讨论后的学习效果与常

规教学比较,发现完成质量较好,通过尝试学生可以带着问题听课,在知识学习过程中有效带动学生学习的积极性,使学生具备较强的自学、自我分析、沟通和解决问题的能力,引发教师与学生的共鸣,全面提升课堂教学的质量和效率,充分体现了以学生为中心的 OBE 教学理念^[3]。此外,这种教学模式使得教师的授课更加具有针对性,根据学生的理解程度和掌握知识能力的不同,录制不同层次的微视频,实施有计划、有系统的培养和训练活动,在较短的时间内高效率地完成教学内容,教学更具针对性,提高了教学质量。

在理论学习之外,我们还加强课堂实践教学。进行研究性教学改革,由教师把关,选取和设定主题情景剧,进行课堂展示。如以颂扬周文王“厚德载物”为主题的“虞芮争田”为例,实践活动策划创意由学生自主发挥,分成不同的团队进行自主查阅资料,大家反复讨论、琢磨角色分工、情节、台词、着装、道具等,不知不觉中对重点内容的理解就深化了。混合式课堂的核心在于用最新的信息技术手段来变革和改进课堂教学,打造智能、高效的课堂,通过翻转式的教与学,促进全体学生实现符合其个性化特征要求的成长和发展。

(三) 打造第二课堂: 课外实践教学的实施

根据“周秦伦理文化概论”课程的特点,学校所在地的地域文化特色,在课堂教学之外,我们开辟了课外校园周秦文化主题活动,通过周秦文化展览、校园文化建设、知识竞赛、社团服务等形式鼓励学生增进对周秦伦理文化的了解和对相关知识的渴求,激发学生对该课程的学习兴趣,提升学生运用该课程知识解决实际问题的能力。

此外,我们还将大学生社会见习实践正式纳入教学计划,按正式课程管理。针对“周秦伦理文化概论”课程,联系了较为固定的见习基地,如周原博物馆、宝鸡青铜器博物院等,并且同这些见习基地形成了长期、友好、互利的合作志趣,学生可以深入博物馆、周秦文化遗址进行参观,并参与到见习基地举办的各类周秦文化主题活动中,或者以讲解员、志愿者的身份参与到见习基地的日常工作中,经过长时间对具体历史文物遗产实物的接触、摸索和学习,增强对周秦伦理文化的亲身体验,加深周秦文化知识理解,学习兴趣得到持续提升。在此基础上,再回归课堂,通过学生上台讲演、课堂互动,由师生共同探讨学习体验,把教学活动组织成师生共同的研究活动。从而形成课堂教学、校园主题活动、校外见习活动三位一体的立体式教学实践体系,从根本上突破传统的单一化的封闭式教学模式,使教学信息更加明确,学习过程得到重构,学习体验和效果更加理想。

四、持续改进: 建构多元的教学评价体系

OBE 教学理念强调持续改进的质量观。为了评估实际的教学效果,需要利用多维度、可量化的评价方法,动态把握学生知识、能力的发展水平。要将培养目标、毕业要求、教学环节均纳入教学评价体系之中,每一个教学参与者都要进行评价,建立评价机制和周期,形成有效的评价结果,并且必须将之用于教学改进。“周秦伦理文化概论”课程在实践中执行课前、课堂、课后全程监控的方式考核,内容包括:预习程度、作业完成度、课堂讨论的充分度、考虑问题的深度、校园实践活动的参与度、校外见习实践的调研情况、中期考试、期末考试等,要求考核评价方式的多元化,增加平时表现的权重。通过对学生学习本课程结果进行评价,对各个模块的毕业要求,以及培养目标的达成情况进行量化分析,找出不足之处,以便进一步改进。

五、余论

传统的课堂教学主要是以教师的主动讲授和学生的被动反应为主要特征,在教学过程中教师的主体地位倾向突出,而学生的主体地位却被习惯性地忽视。在这种教学模式下,课堂教学往往过于死板,学生的学习地位得不到充分体现和尊重,严重束缚了学生学习的积极性、主动性、创造性的发挥,扼杀了学生高层次发展的潜力^[4]。为了实现国家、社会、用人单位对毕业生的要求和期望,满足学校办学定位、人才培养目标以及培养质量的追求,高等教育要从知识课堂向能力课堂转变。OBE 是一种极具创新意识的系统性现代教学理念,将其引入“周秦伦理文化概论”课程的教学改革实践中,通过对教学内容的重构、教学策略的持续改进、教学效果评价机制的逐步完善,积极推进研究性课堂教学的实施。在教学过程中充分发挥“以学生为中心”的教育理念,融入“产出导向”的教育体系之中,树立“持续改进”的教学质量观,培养具备良好师德修养、科学专业理念、扎实专业知识、突出专业能力、较强创新意识和能力,能够胜任中小学思想政治课和学生管理工作的师范人才。

参考文献:

- [1] 李志义.适应认证要求:推进工程教育教学改革[J].中国大学教学,2014(6):9-16.
- [2] 吴开信,成利刚,肖蒙,等.基于 OBE 理念的《运筹学》课程教学改革探索与实践[J].高教学刊,2019(2):135-137.
- [3] 李雪,张美丽.基于翻转课堂的高校教学模式可行性探讨[J].中国校外教育,2019(2):144-145.
- [4] 钟启全.课堂革命[M].南京:江苏人民出版社,2017:146.

[编辑: 何彩章]